

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Набережночелнинский колледж искусств»



Директор

Т.В. Спирчина

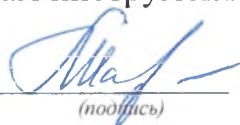
20 24 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«ТАТАРСКИЙ ЯЗЫК»
(СГ)**

специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Набережные Челны
2024

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования 53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов).

Заместитель директора по учебной работе:  М.О.Шарова

(подпись)

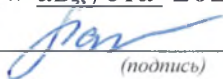
Организация-разработчик: ГАПОУ «Набережночелнинский колледж искусств»

Разработчик:

Ямалтдинова Р.Ф., преподаватель ГАПОУ "Набережночелнинский колледж искусств"

Рекомендована предметно-цикловой комиссией «Общеобразовательные и гуманитарные дисциплины»

Протокол № 1 от «29» августа 2024 г.

Председатель  Л.С.Рахматуллина

(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Татарский язык

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является составной частью Программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов).

На базе приобретенных знаний и умений студент (выпускник) должен обладать - **общими компетенциями**, проявлять способность и готовность

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина относится к общему гуманитарному и социально – экономическому циклу, предусматривает обогащение теоретических знаний, совершенствование практических навыков, необходимых для деятельности будущих специалистов.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины. Требования к результатам освоения учебной дисциплины. Предмет имеет важное значение в системе общеобразовательных учебных дисциплин.

Цель курса:

научить студентов практически пользоваться татарским языком, как средством общения в пределах установленного программой словарного и грамматического минимумов, а также сфер учебного, бытового, делового общения.

Задачи курса:

- овладение умениями связной устной и письменной речи;
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и

творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

- совершенствование видов речевой деятельности, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в общении.

Требования к уровню освоения содержания дисциплины:

уметь:

- узнавать основные грамматические структуры и правильно переводить их;
- читать и переводить тексты с минимальным использованием словаря;
- давать характеристику понятиям: общенародный язык, культура речи, стилистика, значение слова (лексическое и грамматическое);
- составлять диалог и монолог;
- различать виды и типы норм современного татарского языка;
- построить свою речь в разговорно-бытовом стиле с соблюдением важнейших требований к данному функциональному стилю литературного языка, обнаруживать и анализировать нарушения языковой нормы;
- обнаруживать стилистические ошибки, характеризовать их с точки зрения современных языковых норм и исправлять их.

знать:

- специфику артикуляции звуков, интонации, акцентуации и ритма речи в изучаемом языке;
- общие языковые, морфологические, лексические, синтаксические особенности;
- культуру и традиции, правила речевого этикета;
- особенности устной и письменной разговорной речи;
- типы, причины возникновения стилистических ошибок;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей;
- черты литературных направлений и течений;
- основные теоретико-литературные понятия;
- основные особенности полного стиля произношения, характерные для сферы коммуникации.

Планируемые личностные результаты:

1. ЛР 1. Осознающий себя гражданином и защитником своей страны.
2. ЛР 2. Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.
3. ЛР 4. Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в

сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».

4. ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

5. ЛР 7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

6. ЛР 8. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

7. ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 57 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 38 часов;
самостоятельной работы обучающегося 19 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	57
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	38
в том числе:	
практические занятия	
контрольный урок	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	19
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	19
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

Тематический план и содержание учебной дисциплины Татарский язык для русскоязычных студентов

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала. Практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
I семестр, I курс Раздел 1. Знание и жизнь.		9	
Тема 1.1. Самостоятельные части речи. Имя существительное	Самостоятельные части речи. Имя существительное, лексико-грамматическое значение, морфологико-синтаксические признаки. Диалог на тему «Учебные заведения».	2	II
	Самостоятельная работа: <i>задания по карточкам.</i>	1	III
Тема 1.2. Наречие. Разряды наречий.	Наречие. Разряды наречий. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Беседа на тему «День международного языка». Работа над текстом «Важность изучения языка».	2	II
	Самостоятельная работа: Написать 10 предложений, используя наречия.	1	III
Тема 1.3. Фразеологизмы. Татарско-русские, орфографические и фразеологические словари. Антонимы и синонимы. Омонимы.	Стилистические особенности употребления фразеологизмов. Правильное произношение и написание фразеологизмов. Работа со словарями. Определения понятия антонима, синонима, омонима. Уместное использование их в речи.	2	II
	Самостоятельная работа: <i>Подготовить рассказ, используя фразеологизмы.</i>	1	III
Раздел II. Нет друга – ищи, нашел – береги		19	
Тема 2.1 Имя прилагательное.	Имя прилагательное. Морфологические признаки прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Организация самостоятельной работы учащихся по учебнику.	2	II
	Самостоятельная работа: <i>С использованием прилагательных составить портрет друга или сокурсника.</i>	1	III
Тема 2.2 Имя числительное.	Грамматические особенности числительных. Разряды числительных.	2	II

	Басня «Кто там?» работа с текстом.		
	Самостоятельная работа: задания по карточкам	1	III
Тема 2.3 Местоимение.	Местоимение. Разряды местоимений. Работа над текстом «Секреты дружбы».	2	II
	Самостоятельная работа: Сочинение на тему: «Минем якын дустым»	2	III
Тема 2.4 Глаголы. Глагол изъявительного наклонения.	Глаголы. Категория времени глаголов изъявительного наклонения.	2	II
	Самостоятельная работа: составить 10 предложений с глаголами изъявительного наклонения.	1	III
Тема 2.5 Формы выражения желаний	Способы образования формы. Желательного наклонения глаголов. Лексико-грамматический материал текста “В мире искусства” (“Сэнгаты дөнъясында”)	2	II
	Самостоятельная работа: Работа с текстом. План текста.	1	III
Тема 2.6 Глагол в повелительном наклонении. Условное наклонение. Инфинитив+ предикативные слова	Глагол в повелительном наклонении. Условное наклонение. Склонение. Инфинитив. Монолог на тему «Мое свободное время».	2	II
	Самостоятельная работа: задания по карточкам	1	III
Раздел III Первые чувства. Семья.		8	
Тема 3.1. Причастие.	Причастие. Временные формы причастия.	2	2
	Самостоятельная работа: Выполнить индивидуальное задание по карточке	1	III
Тема 3.2. Деепричастие.	Деепричастие. Аффикс отрицания деепричастий – мыйча / - мичэ. Работа над текстом «Прекрасная принцесса».	2	
	Самостоятельная работа: Составить предложения с заданными	1	III

	<i>деепричастиями. Перевод текста.</i>		
Тема 3.3. Имя действия.	Имя действия. Организация коллективной работы над произношением и переводом текста. Работа над текстом «Каким должен быть принц?»	2	II
Раздел 4 Республика Татарстан		21	
Тема 4.1. Лексический материал по теме «Республика Татарстан».	Лексико-грамматический материал текста «Татарстан – мой край родной» («Татарстан – туган ягым»). Чтение стихотворения Р. Ракыйпова «Я люблю тебя, Татарстан» /«Мин яратам сине, Татарстан». Казань-столица РТ (презентация). Символы Республики Татарстан.	2	2
Тема 4.2. Определенное и неопределенное прошедшее время глаголов изъявительного наклонения	Использование глаголов в определенном и неопределенном времени. Составить диалог по картинкам Упр.9, стр.7	2	II
	Самостоятельная работа: Сочинение на тему: «Мой любимый город»	2	III
Тема 4.3 Модальные и связывающие части речи. Частицы. Выбор профессии.	Частицы. Правильное написание частиц.	2	II
	Самостоятельная работа: Составить диалог, рассказ о выборе профессии. Рассказ о своей будущей профессии.	2	III
Тема 4.4. Послелог и послеложные слова. Музыкальное искусство Татарстана. Татарские композиторы.	Различение послелогов и послеложных слов. Излагается материал о музыкальном искусстве Татарстана, татарских композиторах.	2	II
	Самостоятельная работа: Презентация на тему «Татарские композиторы»	1	III
Тема 4.5 Официально-деловой стиль	Составление деловых бумаг (заявление, доверенность, объяснительная, расписка, объявления)	2	II
	Самостоятельная работа: составить образец одного из видов деловых бумаг.	1	III

Тема 4.5 Сложносочинённые предложения Сложноподчинённые предложения	Сложносочинённые предложения. Сложноподчинённые предложения. Виды придаточного предложения.	2	II
	Самостоятельная работа: работа по карточкам	1	III
Тема 4.7 Закрепление. Проверка знаний. Работа над переводом текста	Обобщение и закрепление пройденного материала. Перевод. Ответы на вопросы.	1	II
Дифференциальный зачет	Контроль знаний, умений, навыков. Тестовые задания.	1	
	Всего:	57	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета музыкально – теоретических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- маркерная доска;
- информационные стенды;

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- музыкальный центр
- телевизор;
- DVD –плеер.

Материально-техническая база соответствует санитарным и противопожарным правилам и нормам.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

- 1.Хайдарова Р.З., Ахметзянова Г.М. Татар теле, 10 класс. Казань, 2020г.
- 2.Хайдарова Р.З., Ахметзянова Г.М. Татар теле, 11 класс. Казань, 2020г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

- 1.Сафиуллина Ф.С., Ибрагимов С.М. Татар теле, 11 класс. Казань 2012.
2. Хайдарова Р.З., Малафеева Р.Л., Шахгалиева З.М. Татар теле, 9 класс. Казань, 2008.
3. Абдуллина Р.С., Шайхиева Г.М. Татар теле, 10 класс. Казань, 2000.
4. Сафиуллина Ф.С., Фатхуллова К.С. Татар теле, 10 класс. Казань, 2005.
5. Сафиуллина Ф.С. Карманный татарско-русский и русско-татарский словарь. Казань, 2007
- 6.Юналеева Р.А., Абдуллина Р.Р. Русско-татарский, татарско-русский словарь. Казань, 1996.
- 7.Рамазанова Д.Б. Краткий русско-татарский словарь для работников культуры. Казань, 1995.
- 8.Алмазов И.Г., Рамазанова Д.Б. русско-татарский словарь–минимум для работников музыкальных учреждений. Казань,1997.

Интернет-ресурсы

wikipedia.org

www.tatcenter.ru

www.tatarnews.ru

www.kazancity.ru

www.tatarland.narod.ru

3.3. Требования к организации самостоятельной работы студентов

Учитывая, что основой обучения татарскому языку является концепция коммуникативной компетенции, основными задачами являются систематизация, обобщение, закрепление и углубление знаний по системе языка для использования в речевой деятельности.

Конечные требования к решению основной задачи включают следующие моменты:

- сознательное использование знаний о системе языка в речевой практике;
- совершенствование навыков грамотного письма с опорой на лингвистическую компетенцию;
- обогащение словарного запаса, развитие связной устной и письменной речи;
- воспитание у обучаемых способности к межкультурной коммуникации на основе интегративных связей профессионально-ориентированного обучения с общим курсом татарского языка.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирований, а также при выполнении обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения	
-участвовать в беседе по заданной теме;	Составление диалога по данным темам.
- пересказывать свои мысли в устной форме по пройденной тематике;	Обогащение словарного состава и употребление их в пройденной тематике.
- понимать речь на слух, содержащую усвоенный языковой материал;	Разделение текста на микротемы.
-правильно писать тексты, построенные на изученном материале;	Диктанты на память.
-воспроизводить содержание литературного произведения;	Переводы не больших текстов и пересказ содержания.

-выразительно читать тексты художественных произведений, соблюдая нормы литературного произношения;	Читать произведения понимая содержание.
Знания	
-специфику артикуляции звуков, интонации, акцентуации и ритма речи в изучаемом языке;	Упражнения на транскрипцию слов на татарском языке.
-общие языковые, морфологические, лексические, синтаксические особенности;	Составление презентаций на предложенную тему
-культуру и традиции, правила речевого этикета татар;	Составление диалога.
-особенности устной и письменной разговорной речи;	Беседы, диалоги, составления рассказов по рисункам, наблюдениям.
-типы, причины возникновения стилистических ошибок;	Упражнения.
-содержание изученных литературных произведений;	Чтение и пересказ не больших произведений на татарском языке.
-основные факты жизни и творчества писателей;	Рефераты, хронологические таблицы.
-черты литературных направлений и течений;	Доклад.
-основные теоретико-литературные понятия	Выписывать из словаря по литературоведению теоретико-литературные понятия.

Контроль и учет успеваемости.

С целью определения полноты и прочности полученных знаний, осуществляется контроль за усвоением учащимися учебного материала в виде контрольных работ. Курс завершается дифференцированным зачетом во 2 семестре.

Принятие в июле 1992 года Закона Республики Татарстан «О языках народов Республики Татарстан», а ровно через 2 года утверждение Государственной Программы Республики Татарстан по сохранению, изучению и развитию языков народов РТ требуют переосмысления целевых установок на подготовку кадров в средних специальных учебных заведениях. При определении содержания образования в колледже искусств важным становится вступление в диалог на общечеловеческом, общецивилизованном уровне. В этой связи двуязычие приобретает практико-ориентированный характер. Особенно важно полноценное владение двумя языками для будущих педагогов и специалистов различных видов искусств, поскольку именно они, по роду своей деятельности являются примером человека, свободно или не свободно переключающимися с одного языка на другой.

Поэтому контроль за усвоением учебного материала осуществляется с учетом предмета речевой деятельности - познавательной и интеллектуальной

активности учащихся, направленной на формировании мысли и уровня потребности обучаемых в условии языкового материала.

Требования к контрольному уроку и дифференцированному зачету

При проведении контрольного урока и зачета по предмету «Татарский язык» предусматриваются ответы в устной и письменной форме. Письменная форма ответа проводится в учебное время, отведенное на изучение данного предмета (обычно на последнем занятии по учебному плану).

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.